

Comienza la XII edición de ‘ProjectAragón’, que rinde homenaje a Carlos Saura

La muestra audiovisual, organizada por el Servicio Cultural de Fundación Caja Inmaculada y el Ayuntamiento de Zaragoza, se desarrollará entre septiembre y marzo

El jueves, a las 18.30, tendrá lugar en el Centro Joaquín Roncal CAI-ASC la inauguración oficial con la proyección del documental ‘Saura(s)’, dirigido por Félix Viscarret.

La entrada a todas las sesiones es libre

Zaragoza, 11 de septiembre de 2018.- El documental ‘Saura(s)’ (2017, 86 min.), dirigido por Félix Viscarret, abrirá este jueves 13 de septiembre la sección oficial de la XII Muestra Audiovisual Aragonesa ‘ProjectAragón’, que organizan el Servicio Cultural de Fundación Caja Inmaculada y el Ayuntamiento de Zaragoza. La proyección comenzará a las 18.30 en el salón de actos del Centro Joaquín Roncal CAI-ASC. La entrada será libre. De esta forma, se quiere rendir homenaje a Carlos Saura, genial director y leyenda viva del cine español.

En la rueda de prensa de presentación que ha tenido lugar esta mañana han intervenido Olga Julián, directora del Servicio Cultural de Fundación Caja Inmaculada, Fernando Rivarés, concejal de Economía y Cultura del Ayuntamiento de Zaragoza, y Vicky Calavia, directora de la muestra.

El largometraje que inaugura esta edición muestra al Saura más íntimo a través de conversaciones del cineasta aragonés con sus 7 hijos. A partir de lo que piensan, observan o discuten, trazan el retrato vivencial de su padre, uno de los nombres fundamentales del cine español. En algunas conversaciones se percibe incomodidad porque el protagonista renuncia a mirar al pasado. Otras son más relajadas. Incluso hay momentos emotivos y divertidos. La cinta se estrenó en septiembre de 2017 en el Festival de Cine de San Sebastián.

“Con una filmografía tan extensa y tan rica como la de Carlos Saura, sobre la que lógicamente hay ya tanto escrito y documentado, esta propuesta no dejaba de ser un reto apasionante. Es un sueño de todos los que hacemos cine el intentar mostrar algo nuevo, desconocido o personal en cada proyecto. Es lo que a mí me gustaría, y por eso este retrato debía de estar claramente diferenciado de reportajes y otros documentales anteriores sobre Saura”, explica Viscarret.

El realizador pamplonés admite, no obstante, que su planteamiento apriorístico de mostrar sólo a Saura con sus hijos se vio desmoronado por la actitud y el sentido del humor del propio Saura: “Continuamente se dirigía a mí y disfrutaba haciendo bromas que rompían con la idea de la “cuarta pared” cinematográfica”. Asimismo, confiesa que el proceso les sirvió para cuestionarse conceptos tradicionales de paternidad, “descubrir a una familia muy poco convencional con su propio sentido del equilibrio y del cariño, y con un muy particular patriarca al frente de ella”.

Félix Viscarret (Pamplona, 1975) debutó en la dirección de largometrajes con 'Bajo las estrellas' (2007), que obtuvo un unánime aplauso de crítica y público. La película recibió el Goya al Mejor Actor y al Mejor Guión Adaptado y fue la ganadora del Festival de Málaga. Anteriormente, había dirigido cortometrajes como 'Soñadores', 'Canciones de invierno' y 'El álbum blanco', premiados en festivales de todo el mundo. En 2016 estrenó en el Festival de San Sebastián la serie 'Cuatro estaciones en La Habana' y la película 'Vientos de La Habana', basadas en textos de Leonardo Padura.

Previamente al pase de 'Saura(s)' se exhibirá el videoclip '1960', del oscense Carlos López, seleccionado este año por el jurado del Festival de Cortometrajes de Cannes. La canción '1960', compuesta por el grupo aragonés Bladimir Ros, cuenta la historia de Francesc 'Quico' Sabaté, anarquista de los años 60 que, en su regreso del exilio en Francia y refugiado en una casa del Pirineo, es rodeado por la guardia civil y malherido.

De septiembre a marzo

La nueva edición de 'ProyectAragón' se desarrollará entre septiembre de 2018 y marzo de 2019 en seis espacios de Zaragoza: Centro Joaquín Roncal CAI-ASC, Centro de Historias, Facultad Filosofía y Letras, Galería Antonia Puyó y librerías Antígona y Portadores de Sueños, lo que permitirá organizar, además de cine, presentaciones literarias, exposiciones y mesas redondas, entre otras actividades.

El objetivo de la muestra es ofrecer el mayor número de obras posible y, sobre todo, facilitar la exhibición de películas de todos los géneros y metrajes. Como siempre, reunirá lo mejor del cine aragonés del último año, producciones cinematográficas realizadas en Aragón o por realizadores aragoneses en sus más diversas manifestaciones: cine de ficción y documental, cine experimental, de animación, videoclips musicales, cine educativo y cine de creación artística.

Las sesiones de la sección principal se celebrarán en el Centro Joaquín Roncal CAI-ASC, a las 18.30 h, con entrada libre. Los pases irán precedidos de una breve introducción a cargo de los directores, realizadores o protagonistas de las películas. Además de 'Saura(s)', el calendario de esta sección se completará hasta marzo con la proyección de 'Goya Siglo XXI', de Germán Roda (18 de octubre); la celebración de la segunda edición del Rally cinematográfico 'Desafío Buñuel' y de 'EducaProyecta', obras realizadas por los alumnos de talleres de cine de los centros de formación de Aragón (15 de noviembre); la proyección de 'La comulgante', de Ignacio Lasierra, y 'Ramón Acín, tizas en los bolsillos', de Emilio Casanova (13 de diciembre); y la sección 'Otras miradas' (21 de febrero), que mostrará los cortos 'El porvenir', de Carmen Gutiérrez, 'Somos amor', de María Torres Solanot, 'Nada es lo que parece', de Marta Lázaro, 'El legado de Galdeano', de Mirella Abrisqueta, 'El color de la sed', de Gala Gracia y 'La marca', de Natalia Gómara. Asimismo, se exhibirán los documentales 'Mi querido balón' y 'El hombre cooperativo', de Gaizka Urresti (21 de marzo) e impartirá el taller "Mujeres pendientes de la historia del cine", a cargo de Helena Santolaya (16 de marzo).

La programación detallada de ProyectAragón 2018-2019 puede consultarse en www.fundacioncai.es y www.proyectaragon.es. Para los medios de comunicación, el material gráfico y audiovisual está disponible en el siguiente enlace: https://www.dropbox.com/sh/qd5kt7vutl6l73l/AACJl4zfy_vfBhQjDi8fmLGha?dl=0

PROYECTARAGÓN

**XII Muestra
Audiovisual
Aragonesa**

Septiembre 2018 – Marzo 2019

www.proyectaragon.es

Colabora:

antoniapuyó
GALERIA



Facultad de
Humanidades
Universidad Zaragoza

Organiza:

 **Zaragoza**
AYUNTAMIENTO

 **fundación**
CAJA INMACULADA

Aragón, espacio de Cine:
La Aljefaría de Cine. Rutas de Cine de Aragón

Cine experimental *Almargen*

Cine documental: memoria histórica, compromiso social, personajes (Goya, Acín, Comparé, Galdeano, Arizmendiarieta)

EducaProjecta

Exposición. Arquitecturas de Cine

Homenaje a Carlos Saura

Otras miradas

Panorama de actualidad

Presentaciones Literarias:
Fotografía y Cine / Cómic y Storyboard

Taller "Mujeres pendientes de la historia del cine"

SEPTIEMBRE

Jueves 13 de Septiembre, 18.30 h.

Lugar: Centro Joaquín Roncal
Calle San Braulio, 5, 50003 Zaragoza

INAUGURACIÓN

Aragoneses en Cannes

Vídeo clip "1960", Carlos López.
Animación tradicional, 2018, 6 min.

Homenaje a Carlos Saura.

Documental "Sauras", Félix Viscarret. 2017, 86 min.
Presenta Carlos Gurpegui

Miércoles 19 de Septiembre, 20 h.

Lugar: Galería Antonia Puyó
Madre Sacramento, 31, 50004 Zaragoza

EXPOSICIÓN

**"Arquitectura, cuerpo e
indumentaria: catarats, ritual de
unción y embalsamamiento".**

Autor: David Latorre.
12 septiembre - 31 octubre

Jueves 20 de Septiembre, 19 h.

Lugar: Centro de Historias
Plaza San Agustín, 2, 50002, Zaragoza

**PROYECCIÓN DOCUMENTAL Y
COLOQUIO**

Gurs, historia y memoria, Verónica Sáenz. Producido por Fernando Yorza y Anabel Beltrán, 2017, 55 min.

Miércoles 26 de Septiembre, 19.30 h.

Lugar: Biblioteca de
Humanidades "María Moliner"
Facultad de Filosofía y Letras
Pedro Cerbuna, 12, 50009,
Zaragoza

**ARAGÓN, ESPACIO DE CINE: La
Aljefaría de cine. I Edición 2017
PROYECCIÓN Y COLOQUIO**

Alegato, Erriilo Casanova, 2017, 9 min., 30 seg.

Ver, Javier Macipe, 2017, 5 min, 18 seg.

Representación, Gaizka Urresti, 2017, 11 min. 10 seg.

OCTUBRE

Jueves 4 de Octubre, 19 h.

Lugar: Centro de Historias
Plaza San Agustín, 2, 50002,
Zaragoza

**PROYECCIÓN DOCUMENTAL Y
COLOQUIO**

Portadores de sueños, Toño Charles, 2017, 40 min.

Martes 16 de Octubre, 19.30 h.

Lugar: Biblioteca de
Humanidades "María
Moliner" Facultad de Filosofía
y Letras
Pedro Cerbuna, 12, 50009,
Zaragoza

**ARAGÓN, ESPACIO DE CINE:
Rutas de Cine de Aragón**

PRESENTACIÓN Y COLOQUIO

Jueves 18 de Octubre, 18.30 h.

Lugar: Centro Joaquín Roncal
Calle San Braulio, 5, 50003
Zaragoza

PROYECCIÓN DOCUMENTAL
Goya Siglo XXI, Germán Roda,
2018, 65 min.

NOVIEMBRE

Jueves 8 de Noviembre, 19 h.

Lugar: Centro de Historias
Plaza San Agustín, 2, 50002,
Zaragoza.

**PROYECCIÓN DOCUMENTAL Y
COLOQUIO**

*Memorias de una mirada, sobre la
obra de Ricardo Comparé*, Eduardo
de la Cruz, 2017, 60 min.

Jueves 15 de Noviembre, 18.30 h.

Lugar: Centro Joaquín Roncal
Calle San Braulio, 5, 50003
Zaragoza

**Desafío Buñuel II Rally
Cinematográfico**

Palmarés 2018

EducaProjecta

Obras realizadas por los alumnos de talleres de cine de los centros de formación de Aragón. Con la presencia de responsables, profesores y alumnos.

Jueves 29 de Noviembre, 19 h.

Lugar: Centro de Historias
Plaza San Agustín, 2, 50002,
Zaragoza

CINE EXPERIMENTAL Almargen

Ecstatic Dance, Yago de Mateo,
2018, 2 min. 34 seg.

Epilogo para la muerte del Fauno,
Andrés Lacasta, 2017, 14 min.

Gamán, Dimitri Dattis y Elba Haxel,
2017, 3 min. 40 seg.

*El viaje en la oscuridad de Rayers
Sam*, Orenco Boix, 2017, 22 min.

The prellingers out of mind, Les
sardines, J.A.Andres Lacasta, Nacho
Rodríguez, 2018, 7 min.

"S", Tomás Gimeno, 2016, 3 min.
45 seg.

La Cabina, Carlos Ena, 2018, 60
min.

DICIEMBRE

Sábado 1 de Diciembre, 12.30 h.

Lugar: Librería Antígona

Pedro Cerbuna, 25, 50009,
Zaragoza

PRESENTACIÓN Literaria:

Fotografía y Cine

*Oficio y memoria de un fotógrafo
zaragozano*, de Julio Sánchez Millán.
Presenta Antón Castro, periodista
y escritor

Jueves 13 de Diciembre, 18.30 h.

Lugar: Centro Joaquín Roncal
Calle San Braulio, 5, 50003
Zaragoza

**PROYECCIÓN FICCIÓN Y
DOCUMENTAL**

La comulgante, Ignacio Lasiera,
2018, 20 min.

Ramón Acín, tizas en los bolsillos,
Emilio Casanova, 2018, 90 min.

ENERO

Jueves 24 Enero, 18.30 h.

Lugar: Centro Joaquín Roncal
Calle San Braulio, 5, 50003 Zaragoza

PANORAMA DE ACTUALIDAD

Cortometrajes de ficción,
documental, vídeo clips y animación
La camiseta del 92, Andrés Lacasta,
2018, 5 min. 42 seg.

Habitación 110, Ana Garcia, 2018,
12 min.

Los hombres de verdad no lloran,
Lucas Castán, 2017, 19 min.

Souvenir, Cristina Vilches, 2019,
10 min.

Citas del amor oscuro, Gaizka
Urresti, 2018, 12 min.

Noche de reyes, Javier Gimeno,
2018, 9 min., 2017

Mr. Cari, María Díaz de Rada, 2012,
13 min.

La tierra muerta, Sergio Duce,
2018, 11 min.

Rodando, Pilar Gutiérrez, 2018, 21
min. 33 seg.

Niebla, Javier Gimeno, 2018, 2
min., 2017

FEBRERO

Jueves 21 Febrero, 18.30 h.

Lugar: Centro Joaquín Roncal
Calle San Braulio, 5, 50003 Zaragoza

OTRAS MIRADAS

El porvenir, Carmen Gutiérrez,
2018, 8 min.

Somos amor, María Torres Solanot,
2016, 30 min.

Nada es lo que parece, Marta
Lázaro, 2018, 3 min. 30 seg.

El legado de Galdeano, Mirella
Abrisqueta, 2018, 34 min.

El color de la sed, Gala Gracia,
2017, 22 min.

La marca, Natalia Gómara, 2018,
27 min.

MARZO

Sábado 16 de Marzo, 10-13 h.

Lugar: Centro Joaquín Roncal
Calle San Braulio, 5, 50003 Zaragoza

**TALLER "Mujeres pendientes de
la historia del cine"**

Imparte: Helena Santolaya

Miércoles 20 Marzo, 20 h.

Lugar: Librería Portadores de
Sueños

Calle de Don Jerónimo Blancas, 4,
50001 Zaragoza

PRESENTACIÓN LITERARIA: Humor
gráfico para todas las edades

Tus padres en Plutón, de Ciro
Altabás. Presenta David Guirao,
diseñador e ilustrador

Jueves 21 Marzo, 18.30 h.

Lugar: Centro Joaquín Roncal
Calle San Braulio, 5, 50003 Zaragoza

**PROYECCIÓN DOCUMENTAL Y
FICCIÓN**

Mi querido balón, Gaizka Urresti,
2018, 14 min.

El hombre cooperativo, Gaizka
Urresti, 2018, 97 min.

Entrada libre y gratuita hasta
completar aforo

Más información en:

www.proyectaragon.es
proyectaragon@gmail.com

