

PROCEDIMIENTO DE INSCRIPCIÓN

PERÍODO:

Del 17 de septiembre al 5 de octubre

INSCRIPCIÓN EN LOS CAJEROS AUTOMÁTICOS DEL GRUPO IBERCAJA

Con tarjeta, en Cajeros con servicio de venta de entradas.

- A partir del 17 de septiembre a las 11:00 h.
- Matrícula definitiva, por orden de solicitud, hasta completar la totalidad de las plazas.
- Esta reserva supone el pago automático e irreversible del curso (sólo se devolverá el importe en el caso de que el curso fuese cancelado).
- El ticket expedido por el cajero deberá entregarse el primer día de clase.

Botón: Entradas / Compra de entradas /
Otros eventos / Cursos Servicio Cultural
CAI Zaragoza

La matrícula del **Segundo Curso de Historia de Aragón** se tramitará en persona (sin necesidad de ticket) en el Centro Joaquín Roncal. (C/ San Braulio, 5-7) a partir del 24 de septiembre. Horario: De lunes a viernes de 9 a 14 h.

El Servicio Cultural CAI se reserva la posibilidad de cancelar algún curso en el caso de un insuficiente número de inscripciones.

IMPORTE DE LA MATRÍCULA

IMPORTE POR PLAZA: 150 euros (todo el curso).

Información más ampliada sobre cada curso en:

www.fundacioncai.es



Cursos

Servicio Cultural CAI

Zaragoza, 2018-2019



Duración de los cursos:
de octubre a mayo

Más información:

**FUNDACIÓN CAJA INMACULADA
SERVICIO CULTURAL**

Centro Joaquín Roncal

C/ San Braulio, 5-7 Zaragoza

Teléfono: 976 718 001

Siga la actualidad de la Fundación Caja Inmaculada en www.fundacioncai.es,  y 



Nº CAI 81/2018 julio

 **fundación**
CAJA INMACULADA ■

 **fundación**
CAJA INMACULADA ■

Materias, profesores, lugares y horarios de las clases

DURACIÓN DE LOS CURSOS:
DE OCTUBRE 2018 A MAYO 2019

EL RENACIMIENTO EN EL PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD **NUEVO COMPLETO**

Grandes obras renacentistas en España, Europa e Iberoamérica.

Lunes, de 17:00 a 18:45 h. Alcalde Sáinz de Varanda, 1-3
Comienzo: **15 de octubre**
Profesor: **José Antonio Almería**

À LA DÉCOUVERTE DE LA LITTÉRATURE FRANÇAISE **COMPLETO**

Curso de literatura para personas con nivel alto de Francés

Lunes, de 18:00 a 20:00 h. Alcalde Sáinz de Varanda, 1-3
Comienzo: 15 de octubre
Profesora: Michèle Jean

ARTE, DECORACIÓN, MODA Y ETIQUETAS EN LAS CORTES EUROPEAS (XVI-XVIII)

Lunes, de 18:45 a 20:30 h. Alcalde Sainz de Varanda, 1-3
Comienzo: **15 de octubre**
Profesora: **Carmen Abad**

EL CINE, FÁBRICA DE SUEÑOS **COMPLETO**

Lenguaje cinematográfico: cómo ver y analizar el cine. Historia. Movimientos. Directores clásicos y contemporáneos

Lunes, de 18:45 a 20:30 h. Alcalde Sainz de Varanda, 1-3
Comienzo: **15 de octubre**
Profesora: **Vicky Calavia**

HISTORIA DE ESPAÑA ANTIGUA, MEDIEVAL Y MODERNA **COMPLETO**

De los Iberos a los Borbones

Lunes y miércoles, de 18:00 a 19:00 h. Centro Joaquín Roncal. San Braulio, 5-7
Comienzo: **15 de octubre**
Profesora: **Ana Isabel Lapeña**

ROMÁNICO, GÓTICO Y MUDÉJAR EN ARAGÓN **COMPLETO**

Arte desde el final del clasicismo, el Islam y el Aragón cristiano

Lunes y miércoles, de 19:15 a 20:15 h. Centro Joaquín Roncal. San Braulio, 5-7
Comienzo: **15 de octubre**
Profesora: **Ana Isabel Lapeña**

GRANDES CAPITALES EUROPEAS DEL PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD **COMPLETO**

Desde Estambul a otras ciudades de la Europa Oriental, Central y Occidental

Martes, de 17:00 a 18:45 h. Alcalde Sáinz de Varanda, 1-3
Comienzo: **16 de octubre**
Profesor: **José Antonio Almería**

HISTORIA DE ARAGÓN

Primer año: De los orígenes al Compromiso de Caspe

Martes y jueves, de 17:00 a 18:00 h. Centro Joaquín Roncal. San Braulio, 5-7
Comienzo: **16 de octubre**
Profesora: **Ana Isabel Lapeña**

Segundo año: De Fernando el Católico hasta la época de Franco

Martes y jueves, de 18:15 a 19:15 h. Centro Joaquín Roncal. San Braulio, 5-7
Comienzo: **16 de octubre**
Profesora: **Ana Isabel Lapeña**

READING SHORT STORIES IN ENGLISH **COMPLETO**

Curso de Literatura para personas con nivel alto de Inglés

Martes, de 18:00 a 20:00 h. Alcalde Sáinz de Varanda, 1-3
Comienzo: **16 de octubre**
Profesora: **María Ferrández San Miguel**

INVITACIÓN AL PENSAMIENTO FILOSÓFICO

Reflexiones sobre el ser humano, la sociedad y el mundo, desde la pluralidad de opiniones y teorías del "Presente" y de la "Historia de la filosofía"

Martes, de 18:45 a 20:30 h. Alcalde Sainz de Varanda, 1-3
Comienzo: **16 de octubre**
Profesor: **José Ángel Alegre**

JUGANDO A LA RAYUELA **NUEVO**

(A)saltos por la poesía española en su historia

Martes, de 19:30 a 21h. Centro Joaquín Roncal, C/ San Braulio, 5-7
Comienzo: **16 de octubre**
Profesor: **Marcos Castillo**

VENTANAS ABIERTAS AL DISFRUTE DE LA CULTURA **COMPLETO**

Travesías por la literatura, el arte, el pensamiento y la música

Miércoles, de 17:00 a 18:45 h. Alcalde Sainz de Varanda, 1-3
Comienzo: **17 de octubre**
Profesor: **Antonio Abad**

APRECIACIÓN ATENTA DE LA MÚSICA

Escuchar, comprender y disfrutar de los grandes compositores

Miércoles, de 17:00 a 18:45 h. Alcalde Sáinz de Varanda, 1-3
Comienzo: **17 de octubre**
Profesor: **Alejandro Martínez**

ICONOGRAFÍA Y CULTURAS DEL MUNDO **NUEVO COMPLETO**

Miércoles, de 18:45 a 20:30 h. Alcalde Sainz de Varanda, 1-3
Comienzo: **17 de octubre**
Profesora: **Carmen Abad**

PSICOLOGÍA PRÁCTICA PARA LA VIDA COTIDIANA

El arte de vivir mejor

Jueves, de 17:00 a 18:45 h. Alcalde Sáinz de Varanda, 1-3
Comienzo: **18 de octubre**
Profesora: **María José Ochoa**

INICIACIÓN A LA CULTURA CHINA

Primer contacto con su cultura, idioma, arte y cocina

Jueves, de 17:00 a 19:00 h. Alcalde Sainz de Varanda, 1-3
Comienzo: **18 de octubre**
Profesora: **Serena Yu Wenqing**

UNA MIRADA AL MUNDO EN QUE VIVIMOS

Temas de política internacional y actualidad

Jueves, de 18:45 a 20:30 h. Alcalde Sáinz de Varanda, 1-3
Comienzo: **18 de octubre**
Profesor: **Fernando Martín Cubel**

CREA TU PÁGINA WEB CON WORDPRESS **NUEVO**

Lunes, de 16:00 a 17:30 h. Alcalde Sainz de Varanda, 1-3
Comienzo: **15 de octubre**
Profesor: **Luis Loscertales**

APLICACIONES PARA DISPOSITIVOS MÓVILES APPLE

Ven a este curso con tu teléfono inteligente o Tablet

Lunes, de 17:30 a 19:00 h. Alcalde Sainz de Varanda, 1-3
Comienzo: **15 de octubre**
Profesor: **Luis Loscertales**

INICIACIÓN A LOS DISPOSITIVOS MÓVILES ANDROID

Ven a este curso con tu teléfono inteligente o Tablet

Martes, de 16:00 a 17:30 h. Alcalde Sainz de Varanda, 1-3
Comienzo: 16 de octubre
Profesor: **Javier Sánchez**

REDES SOCIALES EN DISPOSITIVOS ANDROID **NUEVO**

Ven a este curso con tu teléfono inteligente o Tablet

Martes, de 17:30 a 19:00 h. Alcalde Sainz de Varanda, 1-3
Comienzo: **16 de octubre**
Profesor: **Javier Sánchez**

INICIACIÓN A LA INFORMÁTICA: LOS PRIMEROS PASOS

Grupos reducidos. Un ordenador por persona. Clases en Alcalde Sáinz de Varanda, 1-3

Dos grupos:

Grupo 1: Lunes, de 19:00 a 20:30 h.
Comienzo: **15 de octubre**
Profesor: **Luis Loscertales**

Grupo 2: Jueves, de 16:00 a 17:30 h.
Comienzo: **18 de octubre**
Profesor: **David Sánchez**

INTERNET PRÁCTICO: USOS Y APLICACIONES INTERESANTES **NUEVO**

Grupos reducidos. Un ordenador por persona. Clases en Alcalde Sáinz de Varanda, 1-3

Dos grupos:

Grupo 1: Martes, de 19:00 a 20:30 h.
Comienzo: **16 de octubre**
Profesor: **Javier Sánchez**
COMPLETO

Grupo 2: Jueves, de 17:30 a 19:00 h.
Comienzo: **18 de octubre**
Profesor: **David Sánchez**
COMPLETO

APLICACIONES PARA TUS FOTOGRAFÍAS DIGITALES

Jueves, de 19:00 a 20:30 h. Alcalde Sainz de Varanda, 1-3.
Comienzo: **18 de octubre**
Profesor: **David Sánchez**

PROCEDIMIENTO DE INSCRIPCIÓN

PERÍODO:

Del 17 de septiembre al 5 de octubre

INSCRIPCIÓN EN LOS CAJEROS AUTOMÁTICOS DEL GRUPO IBERCAJA

Con tarjeta, en Cajeros con servicio de venta de entradas.

- A partir del 17 de septiembre a las 11:00 h.
- Matrícula definitiva, por orden de solicitud, hasta completar la totalidad de las plazas.
- Esta reserva supone el pago automático e irreversible del curso (solo se devolverá el importe en el caso de que el curso fuese cancelado).
- El ticket expedido por el cajero deberá entregarse el primer día de clase.

Botón: Entradas / Compra de entradas / Otros centros / Cursos Servicio Cultural CAI Huesca

El Servicio Cultural CAI se reserva la posibilidad de cancelar algún curso en el caso de un insuficiente número de inscripciones.

IMPORTE DE LA MATRÍCULA

Importe por plaza: 115 euros excepto "El Barroco en Europa": 150 euros.

Pago único para todo el curso.

Cursos

Servicio Cultural CAI

Huesca, 2018-2019



Duración de los cursos:
de octubre a mayo

Más información:

**FUNDACIÓN CAI
SERVICIO CULTURAL**

Coso Alto, 11. Primera planta
Huesca

Teléfono: 974 239 522

Siga la actualidad de la Fundación Caja Inmaculada
en www.fundacioncai.es, [f](#) y [t](#)



NR CAI 102/2017 Julio

Información más ampliada sobre cada curso en:
www.fundacioncai.es



Los cursos se impartirán en las instalaciones de la Fundación CAI en Huesca. Coso Alto, 11

DURACIÓN DE LOS CURSOS: DE OCTUBRE 2018 A MAYO 2019

DESCUBRIR ORIENTE Y ÁFRICA DESDE EL ARTE Y EL CINE

Este curso proporciona al alumno conocimientos de la producción artística a lo largo de la historia y de su manifestación en las culturas orientales y africanas a través de los diversos lenguajes artísticos, preparando al alumno para tener una visión amplia de diferentes culturas de Oriente y África, prestando una atención especial al cine y al arte en la sociedad china, japonesa, islámica y africana.

El curso capacita para disfrutar y valorar manifestaciones artísticas, aprendiendo a ver y reconocer obras de culturas muy distantes a la occidental, tanto temporal como geográficamente.

Comienzo y duración del curso: *del 22 de octubre al 31 de mayo*
Lunes, de 18.00 a 19.00 h

Profesores de Historia del Arte de la Universidad de Zaragoza

ENCUENTROS CON EL ARTE PALEOCRISTIANO Y MEDIEVAL (Románico y Gótico I)

En el curso se tratará de forma introductoria el arte paleocristiano, posteriormente se presentará el arte románico en profundidad y comienzos del Gótico en sus diversas expresiones del arte. Tiene como objetivo conocer tanto sus técnicas artísticas como el simbolismo en sus manifestaciones. Se estudiará la Historia del Arte teniendo en cuenta los hitos más importantes y las obras más reconocidas desde los orígenes del arte cristiano hasta el arte medieval. Para ello, se hará referencia a una obra artística, lo más representativa posible, de estos periodos. La obra a analizar podrá ser arquitectónica, escultórica, pictórica o referente a artes decorativas diversas.

Pretende proporcionar al alumno una visión desarrollada del arte de estos periodos, pero también adentrarse en el extraordinario simbolismo que encierra.

Comienzo y duración del curso: *del 17 de octubre al 31 de mayo*
Miércoles, de 18.00 a 19.00 h

Profesora: Antonia Buisán Chaves (historiadora del arte y educadora de museos)

LA CIUDAD DE HUESCA. SIGLOS XVI Y XVII Completo

En el curso se abordará el final de la Huesca de las tres culturas, con la expulsión de los judíos y la conversión de los musulmanes, la Universidad y la llegada de la imprenta, el concejo y el edificio del Ayuntamiento. También los momentos de crisis (bandolerismo y caza de brujas, las alteraciones de Aragón, la guerra de Cataluña y la peste de 1651), además de las figuras de Vincencio Juan de Lastanosa y Francisco de Artiga. Finalizaremos con la guerra

de Sucesión, con el fin de los fueros y del antiguo concejo oscense.

Comienzo y duración del curso: *del 17 de octubre al 31 de mayo*
Miércoles, de 19.30 a 20.30 h

Profesor: Carlos Garcés Manau (historiador. Especialista en historia medieval)

EL ARTE BARROCO EN EUROPA Completo

El Barroco surge en Italia a principios del siglo XVII y se extiende por Europa hasta primeros del siglo XVIII, una época convulsa tanto en lo político como en lo religioso, durante la cual el Barroco estuvo al servicio del poder ya que los principales comitentes eran miembros de la aristocracia y de la iglesia.

“Barroco” era una palabra de origen portugués que denominaba a las perlas con alguna deformidad, pero a finales del siglo XVIII sirvió para designar, de forma despectiva, a este estilo caprichoso y recargado.

A este estilo hay que considerarlo dentro de su contexto sociocultural, y aunque hoy pocas personas son las que reconocen que les gusta el Barroco, durante este curso vamos a intentar mostrar las grandes obras de arquitectura, escultura y pintura para saber valorar las importantes novedades que este estilo aportó a la Historia del Arte.

A nadie le gusta el Barroco, pero si se pregunta sobre la iglesia de Santa María de la Salute (Venecia), el Palacio de Versalles (París), el *Éxtasis de Santa Teresa* de Bernini o *Las Meninas* de Velázquez todos estamos de acuerdo en que son grandes obras de la Historia del Arte.

Comienzo y duración del curso: *del 16 de octubre al 31 de mayo*
Martes y jueves, de 19.30 a 20.30 h

Profesora: María Pilar García Ballobar (licenciada en Historia del Arte)

CURSO FOTOGRÁFICO DIGITAL: EDICIÓN Y RETOQUE CON PHOTOSHOP

El objetivo de este curso es aprender de una forma práctica y amena a conocer y manejar nuestra cámara fotográfica: obturación, diafragma e ISO. También componer mejor nuestras fotografías mediante planos, perspectivas o líneas de fuga, entre otros; a volcar las fotografías al ordenador y retocarlas con Photoshop: luz, brillo, color, montajes, retoques de retrato, etc.

Se harán salidas para hacer fotografías y practicar los conocimientos aprendidos.

Comienzo y duración del curso: *del 16 de octubre al 29 de noviembre*

Martes y jueves de 18.00 a 20.00 h

Profesor: José Luis Fortuño Cored (fotógrafo profesional y presidente de AFO-TO)